ГОВОРЯТ ДЕЛЕГАТЫ ГОРОДСКОЙ ПАРТКОНФЕРЕНЦИИ

НУЖЕН ПАРТИЙНЫЙ СПРОС

Перед коллективом Гусиноозерской ГРЭС сейчас стоит ответственная задача по обеспечению электроэнергией в период прохождения осенне-зимнего максимума 1988—89 гг. Коллектив станции подготовился к работе в зимних условиях, однако, длительное сжигание непроектного топлива, большого количества мазута привело к интенсивному износу поверхности нагрева котлоагрегатов. Отсутствие же резервной мощности на ГРЭС не позволяет в этот период производить плановые текущие ремонты основного оборудования, что приводит к аварийным ситуациям.

Ввод пятого энергоблока по состоянию топливоподачи относится на конец декабря этого года. Все это создает неустойчивую работу станции и напряженность в трудовом коллективе.

Нас сегодня беспокоит ход строительства Гусиноозерской ГРЭС в 1989 году. Дело в том, что план строительно-монтажных работ в будущем году в целом уменьшен по строительству второй очереди по сравнению с текущим годом на 10 миллионов рублей, в том числе на промстроительство в два раза. Такое резкое снижение объема строительно-монтажных работ приведет к оттоку коллектива строителей, а это не позволит решать вопросы по вводу энергоблоков, и мы потеряем строительное управление. Поэтому обкому КПСС и горкому КПСС нужно вникнуть в решение этого вопроса и оказать помощь.

В соответствии с постановлением ЦК КПСС, Совета Министров СССР о развитии производственных сил Бурятии в XII пятилетке на Гусиноозерской ГРЭС должны быть введены в эксплуатацию 42 тыс. кв. метров жилья, два детских сада на 320 мест, оздоровительный комплекс на 100 мест, поликлиника, Дом культуры, столовая, магазины, профилакторий, пионерлагерь. Однако выделение средств на строительство объектов соцкультбыта почему-то снижается. Так, в 1989 году уменьшено финансирование на объекты соцкультбыта и жилья по сравнению с 1988 годом на 1,3 млн. рублей. Наши просьбы и обращения в ПЭО «Бурятэнерго» не дали положительного решения. Планы по капитальному строительству формируются без учета мнения трудового коллектива.

Для решения жилищного вопроса при Гусиноозерской ГРЭС создан кооператив, который будет обеспечивать строительство и изготовление шлакоблоков и железобетона для коттеджей, гаражей и садовых домиков нашего коллектива. Сегодня этот кооператив насчитывает 70 человек и освоил в этом году 375 тыс. рублей.

Коллективом Гусиноозерской ГРЭС разработана продовольственная программа, решение которой позволит к концу пятилетки производить 500 тонн рыбы, 300 тонн овощей, 75 тонн мяса, 315 тонн молока, 3,5 тонны меда. Надо сказать, что программа эта успешно решается. Однако, строительство теплиц, которое ведет СМУ-4, возглавляемое коммунистом В. М. Цыповым, не выдерживает никакой критики. Мы уже четвертый год вводим 0,45 га из 3 гектаров и никак не можем ввести. Пора учинить партийный спрос за это безобразие.

В соответствии с Законом о государственном предприятии и дальнейшей демократизации нашего общества на Гусиноозерской ГРЭС были проведены выборы руководителей во всех производственных подразделениях. Был создан совет трудового коллектива. Работа администрации и совета трудового коллектива проводится в соответствии с положением: рассматриваются годовые планы экономического и социального развития коллектива, вопросы улучшения надежности и экономичности станции, состояние трудовой и производственной дисциплины, совместно выносятся решения и предложения. Однако, совместные предложения администрации и совета трудового коллектива в вышестоящие организации не выполняются, подчас остаются даже без ответа.

Так, коллективом станции был рассмотрен вопрос о целесообразности ввода энергоблока № 6 в 1988 г. Минэнерго формально ответило, что будут приняты меры, фактически же никаких мер принято не было, а коллектив заплатит штраф свыше одного миллиона рублей.

Коллектив ГРЭС с 1989 года будет работать на хозрасчете и самоокупаемости, однако, до сих пор ни один показатель не доведен до нас. Обратились после рассмотрения этого вопроса в «Бурятэнерго», ответа нет. И эти безобразия можно перечислять без конца. С одной стороны, мы пытаемся настроить коллектив на самостоятельность, повысить ответственность за порученное дело, перейти на экономические методы управления, а с другой, непробиваемая стена. Так дальше работать нельзя.

Хотелось бы сказать несколько слов о работе горисполкома. Город Гусиноозерск сейчас в основном сформирован, а коммунальные службы практически отсутствуют. Существующая ведомственная разобщенность не позволяет комплексно решать городские проблемы, а наш горисполком в этом плане ведет какую-то созерцательную политику. С таким подходом мы никогда не решим проблемы.

Давая оценку работы горкома КПСС и первому секретарю А. С. Аржановичу, надо сказать, что за последние два года лучше решаются вопросы социального развития города. Я считаю заслугой тов. Аржановича А. С. то, что на всех крупных предприятиях города сегодня созданы подсобные хозяйства, ведется строительство спортивных сооружений, создан и развивается горкоопторг. Развернулось строительство городского рынка, резко возросли холодильные емкости в городе, что позволит сегодня поместить в них до 300 тонн мясопродуктов. Вношу предложение: работу горкома признать удовлетворительной.

Е. КАРПЕНКО,
директор Гусиноозерской ГРЭС.

ЭТО ВОЛНУЕТ МЕДИКОВ

Хочу остановиться на проблемах здравоохранения нашего района. Прежде всего на материально-технической базе участковых больниц. Все больницы, кроме Селендумской, расположены в помещениях барачного типа, приспособленных под больницы. Но и Селендумская, которая была сдана в конце прошлого года, функционирует не на полную мощность. Сдана она с большими недоделками, канализационные воды постоянно поступают в подвальное помещение. При ликвидации причин столкнулись с фактом, что в некоторых местах трубы даже не соединены друг с другом. Из-за этого мы не можем открыть здесь родильное отделение.

В нашем районе не разработана программа «Здоровье» из-за недопонимания роли данной программы администрациями, партийными, профсоюзными организациями промышленных предприятий, колхозов и совхозов. Один из важных пунктов этой программы — охрана труда и здоровья рабочих. Но на сегодня мы столкнулись с таким фактом, что до сих пор не начата аттестация рабочих мест. Поэтому условия труда доярок в хозяйствах нашего района не могут не вызывать серьезную озабоченность у медиков. Все мы знаем, что заболеваемость тружеников села остается высокой. Причины ясны — на молочнотоварных фермах нет элементарных санитарно-гигиенических условий: нет тепла, нет комнат личной гигиены, не оборудованы гардеробные, не все доярки обеспечены спецодеждой, много тяжелого ручного труда.

Профсоюзные комитеты не занимаются анализом и причинами высокой заболеваемости своих тружеников. По-прежнему на первом месте потери дней трудоспособности по уходу за больными детьми.

Кто будет заниматься детскими дошкольными учреждениями? Во многих селах района в детских садах не выдерживается температурный режим. Отсюда и частые простудные заболевания детей.

А проблемы снижения детской смертности у нас в районе. Пока это только достигается за счет усилий медицинских работников.

Конечно, проблем очень много. Но если проблема с лекарственным обеспечением, диагностической аппаратурой — проблема всесоюзная, то такой вопрос, как стирка белья, не должен, казалось бы, касаться медиков. Тем не менее, неудовлетворительная работа комбината коммунальных предприятий и химчистки вызывает недовольство как медиков, так и больных из-за бесконечных перебоев в обеспечении бельем. И эти вопросы приходится решать на уровне городского комитета партии.

В вышедшем в июне этого года постановлении ЦК КПСС и Совета Министров СССР рассматриваются вопросы улучшения охраны здоровья населения и улучшения материально-технической базы учреждений здравоохранения, это вселяет в нас надежду, что будут наконец-то приняты конкретные меры по улучшению дел в здравоохранении.

И закончить свое выступление мне хотелось бы так: дело охраны здоровья народа — это не только дело медиков, а каждого коммуниста, каждого партийного комитета.

С. БУДАЕВА,
зав. родильным отделением Гусиноозерской ЦРБ.

НА ОРБИТЕ КУЛЬТУРЫ

ЮБИЛЕЙ «ШАХТЕРА»

Профсоюзному Дому культуры «Шахтер» исполнилось тридцать лет. Этот возраст прекрасен тем, что уже накоплен определенный опыт практической работы, и тем, что впереди еще большая перспектива для творческой деятельности.

В коллективе этого Дома культуры есть люди, которые связали с ним всю свою жизнь. Киномеханик Пашков Виталий Гурьевич начинал свою трудовую деятельность еще в старом деревянном клубе «Шахтер», который размещался на месте нынешнего автовокзала. В моем домашнем альбоме сохранились любительские фотокарточки, на которых запечатлен молодой киномеханик в поношенной гимнастерке и девчата в украинских костюмах — персонажи веселой комедии «Свадьба в Малиновке». Да, в те далекие сороковые-пятидесятые годы самодеятельные артисты отдавали предпочтение драматическому искусству.

На юбилейном вечере работники Дома культуры теплыми словами вспомнили и Валентину Емельяновну Кондратьеву. За двадцать четыре года работы она прошла путь от контролера до директора. А уйдя на заслуженный отдых, она еще долгие годы оставалась активной участницей традиционных выставок цветов. Ведь она сама закладывала эту традицию. В день двадцать пятой годовщины выставки цветов В. Е. Кондратьева с особой теплотой вспомнила о первой такой выставке, на которую она принесла скромный букет флоксов и только один георгин. И все мы стали свидетелями того, как за прошедшие десятилетия росли популярность выставок и количество участников. Но неизменно тонким вкусом и высокой грамотностью составления букетов отличались цветочные композиции В. Е. Кондратьевой.

И все, кто работал и работает за истекшие тридцать лет в ДК, вносят свою лепту в формирование духовной и культурной жизни города. Среди них сменившие друг друга директора: В. Е. Смоляк, Л. И. Водолазова, Х. Л. Валиев. Это работники библиотеки и читального зала — Е. Н. Васичкина, В. С. Тазетдинова, В. П. Томышева. Именно В. П. Томышева стала организатором и заведующей читальным залом. И многие гусиноозерчане с благодарностью вспомнят минуты уединения с книгой. Читальный зал и библиотека постоянно пополняются новой литературой. И в дни юбилея читатели познакомились с богатой выставкой книжных новинок.

Как во все прошлые годы, так и в настоящее время, ДК «Шахтер» активно занимается пропагандой киноискусства. Важный вклад в эту работу вносят кассир ДК З. Н. Горбунова, киномеханики В. Г. Пашков, Н. И. Хамлатов, контролер Е. К. Козлова.

В Доме культуры работают кружки хорового и вокального пения, хореографии, созданы оркестры духовой и русских народных инструментов

Однако, сложившиеся в целом по стране методы и стиль руководства культурой оставили свой след и в работе нашего Дома культуры. Общее бескультурье в массах, нежелание участвовать в проводимых мероприятиях отразились и на деятельности ДК. Да и в настоящее время профсоюзная, комсомольская, партийная организации разреза «Холбольджинский» и шахты «Гусиноозерская» еще не имеют четкой целенаправленной программы по использованию этого очага культуры. Например, правильно ли поступает профком шахты «Гусиноозерская», планируя проведение новогодних елок не в ДК, а в раскомандировке предприятия?

Я разделяю озабоченность руководителя кружка русских народных инструментов С. Ф. Сафонова в том, что мы теряем связь с историческими национальными истоками. Конечно, проще научить одного ученика исполнению отдельных произведений. Но создать коллектив оркестра, в котором каждый не только играет свою партию, но и слышит партнера, чувствует в целом канву исполняемого произведения, — дело сложное. Здесь важны и теоретические знания, и практические исполнительские навыки. «Вот уехал у меня один баянист и пол-оркестра «увез», — рассказывает С. Ф. Сафонов. И это не преувеличение. Потому что новый участник еще не скоро вольется в слаженный и отработанный ритм оркестра. Но тем не менее, оркестр существует. С февраля этого года он уже участвовал в четырех концертах, а это немало.

Руководитель вокально-хорового кружка Т. В. Разуваева ставит целью своей работы формирование у ребят навыков восприятия сложных музыкальных произведений. Для юбилейного концерта она подготовила с ребятами вокально-игровую композицию по сказке «Волк и семеро козлят», в которой просматриваются направления оперного произведения.

Хочется пожелать этим начинаниям таких же долгих лет, какими живут традиционная выставка цветов и шахтерский хор. А что такие традиции необходимы, еще раз подтвердила встреча участников художественной самодеятельности на юбилейном вечере. Размер газетной статьи не позволяет назвать имена всех участников. Но солист хора А. Погарский поет на сцене нашего ДК уже 27 лет. Гусиноозерчанам известны имена Виктора Ульянова, Августы Гудерьяновой, которые в буквальном смысле с песней идут по жизни.

Лауреаты-дипломанты конкурсов народного творчества заслуживают того, чтобы у них были достойные преемники среди подрастающего поколения.

И, конечно, на юбилейном вечере добрым словом вспомнили тех, кто строил Дом культуры «Шахтер». Это архитекторы С. П. Быковский и И. М. Быковская, первый прораб стройки В. З. Бугринский.

В те годы, когда притушевывалось значение культуры в целом, ДК стали называть Домом культуры. Но изначально его величали дворец, потому что в архитектурном стиле здания использованы элементы дворцовой застройки. Богатые лепные украшения внутри и внешне — пилястры, портик, колонада — все это черты русского барокко. По этим признакам здание является уникальным для города. Нам не следует забывать о том, что внешний вид определяет внутреннюю культуру. И хотя разрез «Холбольджинский» в этом году провел обновление интерьеров фойе и танцевального зала, но в целом предстоит еще большая работа по совершенствованию и обновлению внешнего вида дворца и всего содержания работы.

К. СИТНИКОВА.

Одной семьей

Хабаровский край. Юноши и девушки — представители многих национальностей, в том числе и малых народностей Севера, получают профессии клубных и библиотечных работников в культпросветучилище, расположенном в Биробиджане. Здесь трудится дружный коллектив педагогов, которые отдают своим питомцам знания и много душевного тепла. Недавно в училище построен новый корпус, в котором расположены аудитории, залы для занятий танцами, клуб, библиотека.

На снимке: Нина Кычина в этом учебном году заканчивает учебу и поедет в родное село Мальшагар, Якутской АССР, где будет руководителем коллектива художественной самодеятельности.

Фотохроника ТАСС.